

de matières, allume tous nos sens dans une rencontre festive et primitive. Le regard de ces drôles de créatures nous renvoie à notre condition de personnages bons vivants et bien humains!

Peter Kapeller: l'œuvre au noir

Jusqu'au 17 jan., 14h-19h (sf lun., dim.), galerie Christian Berst, 3-5, passage des Gravilliers, 3^e, 01 53 33 01 70. Entrée libre.

📍 Né à Vienne en 1969, Peter Kapeller tient les fantômes à distance, le soir, dans le décor sommaire d'une petite chambre meublée. Sur des feuilles, il couche ses obsessions, à l'encre, au stylo à bille, jusqu'à ce qu'elles s'empilent, s'entrementent, s'entrechoquent... Il fait nuit, mais la noirceur est éclairée sur le papier: de motifs, de citations mystérieuses, de personnages, de trousés de couleur. Par une alchimie mystérieuse, chaque pièce est un miracle d'équilibre dans la composition. Une pépite d'art brut.

Viollet-le-Duc, les visions d'un architecte

Jusqu'au 9 mars, 11h-19h (sf mar.), 11h-21h (jeu.), Cité de l'architecture et du patrimoine - palais de Chaillot, 1, place du Trocadéro, 16^e, 01 56 51 52 00. (5-9€).

📍 On croyait connaître Viollet-le-Duc (1814-1879), architecte, théoricien et restaurateur du patrimoine, hérald d'un Moyen-Âge flamboyant à travers ses chantiers les plus frappants, de la Sainte-Chapelle au château de Pierrefonds, en passant par Notre-Dame de Paris, Amiens, Carcassonne ou la basilique de Saint-Denis... Avec cette rétrospective fleuve organisée pour le bicentenaire de sa naissance, on en découvre d'autres facettes et on mesure l'envergure phénoménale du personnage! On est tombé sous le charme du coup de crayon de ce dessinateur génial, depuis ses croquis à main levée jusqu'aux chefs-d'œuvre d'orfèvrerie et de mobilier.

Le XVIII^e aux sources du design - Chefs-d'œuvre du mobilier, 1650 à 1790

Jusqu'au 22 fév., 9h-17h30 (sf lun.), musée national du château de Versailles, place d'Armes, 78 Versailles, 01 30 83 78 00. (13-15€).

📍 C'est un rassemblement éblouissant de chefs-d'œuvre du mobilier XVIII^e inédit et extraordinaire! Provenant de collections d'Europe ou des États-Unis, ces pièces commanditées par les plus grands de leurs temps illustrent ce qui a fait la réputation des maîtres ébénistes français restés dans l'histoire: le raffinement, l'ingéniosité, l'inventivité, la virtuosité... Faut-il pour autant rapprocher cette démarche artisanale de haut luxe de celle de certains designers contemporains? Pourquoi pas si c'est pour faire regarder autrement le patrimoine le plus précieux par des générations nouvelles. D'ailleurs, monsieur Nouvel a été invité à disserter sur

le sujet! Sur les murs, il s'est exprimé. Pour tous les amoureux du mobilier.

Sciences

C3RV34U, l'expo neuroludique

10h-18h (sf lun.), 10h-19h (dim.), Cité des sciences et de l'industrie, 30, av. Corentin-Cariou, 19^e, 01 40 05 80 00. (7-9€).

📍 Voilà une nouvelle expo permanente qui fait phosphorer: elle démonte tous les mécanismes de notre cerveau et nous fait jouer avec pour en démontrer toutes les capacités! A la lumière des dernières données scientifiques et avec le concours de Stanislas Dehaene, professeur au Collège de France, on part à la chasse aux neurones! On en revient intellectuellement très stimulé! Le parcours, didactique et ludique, finement mis en scène dans une atmosphère surréaliste, diffuse des éléments solides avec légèreté. On en ressort plus savant, avec l'envie d'en savoir plus sur des données

particulièrement sensibles aujourd'hui, telles les questions liées à la perception, à l'apprentissage ou à l'influence... Brillant!

Trésors de la Terre

10h-17h (sf mar.), Muséum national d'histoire naturelle, Galerie de minéralogie et de géologie, 35, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, 5^e, 01 40 79 56 01. (4-6€).

📍 La réouverture partielle de la Galerie de minéralogie et de géologie du Muséum achève l'année en beauté avec l'éblouissante expo « Trésors de la Terre ». Scientifique et pédagogique, le parcours raconte de manière simple et vivante la longue quête des pierres. Il dévoile les minéraux emblématiques rassemblés dans les collections, des spectaculaires cristaux géants jusqu'aux météorites, en passant par tous les noms magiques: quartz, calcite, azurite, malachite... Les pièces sont extraordinaires, avec en ouverture le meilleur de la collection Roger Caillois, et le propos est passionnant. Un grand moment!

Sélection critique par Isabelle Vatan

Brocantes

14^e - av. du Maine

7h-19h (sam., dim.), Rens.: 06 42 37 77 46. Antiquités-brocante, 80 exposants.

95 - Ableiges

6h-18h (sam., dim.), centre ville. Rens.: 06 50 78 85 37. Vide-greniers, 300 exposants.

« Les grandes révoltes »: le rock'n'roll

18h30 (mer.), musée du quai Branly, Théâtre Claude-Lévi-Strauss, 37, quai Branly, 7^e, 01 56 61 70 00. Entrée libre.

📍 La prise de la Bastille, la naissance de la Résistance, Nelson Mandela... Les « grandes révoltes » animent l'Université populaire du Quai-Branly. Le 7, place à une révolution plus légère avec le... rock'n'roll. Michka Assayas, expert en la matière, à qui l'on doit entre autres le *Dictionnaire du rock*, évoquera ce genre musical, qui a secoué durablement la société.

Le Grand troc culturel

13h-19h (dim.), Le Centquatre, 104, rue d'Aubervilliers, 19^e, 01 53 35 50 00. Entrée libre.

📍 Adieu euros, pièces et billets, bienvenue dans l'économie parallèle basée sur l'échange. Rendez-vous à la troisième édition de ce grand troc coorganisé par *Télérama* et Le Centquatre. L'idée: venir avec des biens culturels (sa monnaie d'échange), si possible de différentes valeurs, et les troquer contre d'autres. Pour la première fois, les enfants auront même leur propre espace d'échanges. Pour ceux qui ont de quoi tenir une boutique, des stands sur inscription préalable. Oubliez les vêtements, les bijoux et les jouets, seuls les CD, DVD, livres, BD, affiches et jeux vidéo sont autorisés. Convivial, malin et écolo. Vive le système D!

L'Une et l'Autre

19h (jeu.), 27ruejacob, 27, rue Jacob, 6^e, 01 42 17 47 80. (Entrée libre sur réservation). 📍 Sylvia Plath racontée par Gwenaëlle Aubry, la comtesse de Ségur: vue par Marie

Loisirs, idées

Desplechin ou encore Louise Labé croquée par Camille Laurens... Pour le livre *L'Une et l'Autre* (éd. L'Iconoclaste), six romancières ont dressé le portrait de six femmes et, ce faisant, se sont dévoilées. A l'occasion de la sortie de l'ouvrage, les auteurs Marie Desplechin, Camille Laurens, Gwenaëlle Aubry, Marianna Alphen et Cécile Guillbert jouent le jeu de la rencontre. Réservez! (info@27ruejacob.fr)

Patinoire de l'Hôtel de Ville

Jusqu'au 1^{er} mars, 12h-21h (sf sam., dim.), 9h-22h (sam., dim.), Parvis de l'Hôtel de Ville, 4^e. (Accès libre).

📍 Le meilleur plan pour patiner en plein air à Paname? Les deux patinoires du parvis de l'Hôtel de Ville, qui s'étendent sur 1 365 m², une grande et une petite réservée aux moins de 6 ans. L'accès est gratuit pour les détenteurs de patins, les autres s'acquitteront de 6€ pour louer chaussure à leur pied (du 25 au 49), dont des patins double-lame. Au programme: patin détente, mais aussi initiations et

démonstrations de hockey sur glace en présence de moniteurs diplômés. N'oubliez pas vos gants, ils sont obligatoires. En piste!

Salon de la plongée

10h-21h (ven.), 10h-19h (sam., dim.), 10h-15h (lun.), Paris Expo, Porte de Versailles, 15^e. (12-27€).

📍 L'exploration est au cœur du 17^e Salon de la plongée, parrainé par l'aventurier et spécialiste de la plongée sous glace Alban Michon. Au menu, idées de voyages, découverte de nouveaux spots où enfiler ses palmes, baptême de plongée ou d'apnée gratuit dans le bassin chauffé à 30°. Les courageux s'immergeront même dans la piscine polaire et se frotteront, en combinaison étanche, à la plongée en eau glaciale. Jetez-vous à l'eau!

La Traversée de Paris

8h (dim.), esplanade du château de Vincennes, 94 Vincennes, 06 71 98 00 19. (Accès libre). 📍 Avis aux fous du volant: six cents véhicules anciens (voitures, vélos, motos, tracteurs, bus et même poids lourds...) de trente ans d'âge

minimum vont rouler des mécaniques en passant par Bastille, Montmartre (entre 8h45 et 10h), Concorde, les Champs (10h15-11h), les Invalides, le boulevard Saint-Germain (11h15-11h40)... Rendez-vous dès 8h sur l'esplanade du château de Vincennes pour le départ, ou à 12h15, heure d'arrivée de cette quinzième traversée de Paris, histoire d'admirer ces pièces de collection. Vroom!

We are le Carreau

11h-21h (sf lun., mar.), Carreau du Temple, 4, rue Eugène-Spuler, 3^e, 01 83 81 93 30. Entrée libre.

📍 Sport, danse, théâtre, concerts, performances... Le Carreau du Temple fourmille d'activités jusqu'au 11 janvier. A guetter, les battles de danse hip-hop (le 7, dès 13h), le cours d'« energyYoga » (le 8, 18h) et l'atelier jardin d'éveil numérique « Mixage fou » pour les tout-petits (le 10, 16h). Le tout ponctué d'un grand bal populaire (le 10, dès 18h) et d'un loto géant au son d'une fanfare (le 11, 14h30). Egalement, des tables de ping-pong et du baby-foot en libre accès. Festif!