

Dan Miller – Graphein 2

Jusqu'au 17 mai, 14h-19h (sf jeu., dim., lun.), galerie Christian Berst, 3-5, passage des Gravilliers, 3^e, 01 53 33 01 70. Entrée libre.

TT Privé de sa parole par un autisme profond, Dan Miller déjoue son handicap à l'aide d'une intense création plastique qu'il peut exprimer grâce au Creative Growth Art Center d'Oakland (Californie), dont il est l'un des artistes phares avec Judith Scott (1943-2005). Au crayon, au stylo, au pinceau, il écrit les mots qui l'obsèdent ou les choses qu'il aime, couche après couche jusqu'à une quasi-disparition du blanc de la feuille. Les signes prennent forme dans un magma de lettres et de couleurs d'une incontestable puissance. L'artiste est entré au Moma de New York en 2008. On voit pourquoi.