



Dans un pays passé presque sans transition des splendeurs de l'icône religieuse aux outrances de l'icône politique, les avant-gardes du début du XXe siècle n'étaient pas seules à contester la suprématie du réalisme soviétique. Dans l'isolement, dans l'indifférence même, des personnalités « obscures, étrangères aux milieux artistiques professionnels » – comme Dubuffet qualifiera plus tard les créateurs bruts – s'affranchissaient naturellement des censures et des poncifs culturels. Qu'ils soient aliénés, asociaux ou illuminés, comme partout ailleurs dans le monde, ces créateurs ont écrit et continuent d'écrire, sans le savoir, une page capitale de l'histoire de l'art.

Alexandre Lobanov – dont l'œuvre fort rare fut sauvée en 2007 par une rétrospective à la Collection de l'art brut de Lausanne et à qui le Museum of Everything, à Londres, vient de consacrer une salle – y côtoie Nicolai Almazov, Mikhaël Kaliakine, Vasilij Romanenkov et Yuri Titov.

BACK IN THE U.S.S.R.

Figures de l'art brut russe 2

24, rue de Charenton 75012 Paris (M° Bastille) | + 33 (0)1 53 33 01 70
contact@christianberst.com | www.christianberst.com
du mercredi au samedi de 14 h à 19 h ou sur rendez-vous

BACK IN THE U.S.S.R.

Figures de l'art brut russe 2 *

Vernissage le jeudi 21 janvier 2010 de 18h à 21h
Exposition du 22 janvier au 05 mars 2010

* UN CATALOGUE FR/EN ACCOMPAGNERA CETTE EXPOSITION

Et en permanence

Aloïse, Almazov, Amar, Auvray, Beisgen, Benetto, Bolden, Burland, Camilo, Carlo, Dave, Delaunay, Domsic, Douffet, Duhem, Fillaudeau, Fischer, Galli, Gallieni, Garcia, Gelli, Ghizzardi, Gill, Gironella, Grünenwaldt, Haas, Haus, Hauser, Held, Hipkiss, Hofer, Horacek, Joële, Katuszewski, Kernbeis, Kinney, Korec, Krüsi, Le Carré-Galimard, Leonardini, Lesage, Lippstreu, Lobanov, Lonné, Lucas, McIntosh, Max, Monsiel, Mose T., Nadau, Nidzgoriski, Ollhorn, Pelosi, Pépé Vignes, Plny, Ploos Van Amstel, Podesta, Ramirez, Ratier, Raugéi, Reisenbauer, Rispal, Robertson, Robillard, Rochline, Romanenkov, Saban, Schröder-Sonnenstern, Schützenhöfer, Scottie, Sekulic, Speller, Steffen, Stoffers, Talpazan, Théate, Titov, Toney, Toughraï, Tschirtner, Van Genk, Von Bruenchenhein, Vondal, Walla, Wenzel, Wertheimer, Wölfli, Wuilbeaux, Zéphir, Zindato, ...

au recto : sans titre (détail), A. Lobanov, circa 1980 ©Galerie Christian Berst, 2010

