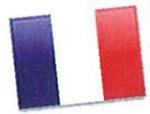


Art Media Agency

13 décembre 2013



Plongée dans l'univers psychiatrique avec les dessins de James Edward Deeds chez Christian Berst

Jusqu'au 11 janvier 2014, la galerie Christian Berst propose à Paris une exposition dédiée à l'œuvre de James Edward Deeds (1908-1987).

L'artiste natif de Springfield livre un témoignage sur l'univers psychiatrique sous forme de dessins, après avoir été interné de force à l'âge de 17 ans, et pour le reste de sa vie, subissant fréquemment des traitements aux électrochocs, sans anesthésie.

Dans les années 1970, un adolescent retrouve dans une poubelle 140 planches recto verso, des feuilles pré-imprimées de l'hôpital, sur lesquelles James Edward Deeds s'est exprimé. Quarante ans plus tard son contenu est exposé à New York et fait l'objet d'un catalogue raisonné.

L'artiste représente sur chaque page un portrait d'un personnage aux yeux grands ouverts, tandis que sur le verso du feuillet figure un animal, un train, bateau ou encore des paysages et bâtiments.

Les dessins sont pour la plupart accompagnés d'une légende pouvant indiquer l'identité de la personne représentée.