

PUBLICITÉ - VITRINES

LES GRANDES MARQUES AUX MEILLEURS PRIX

mobeco

Literie

Matelas - Sommier - et Gamme pour Dos Sensible
TEMPUR - TREGA - DUNLOPILLO - SIMMONS etc...



Canapés

Salons - Angles - Relaxation - Club - Tissus ou Cuir
STEINER - BURUV - CASANOVA - NEOLOGY etc...



Meubles

Modulables - Armoire de Rangement - Gain de Place
CELIO - GAUTIER - OZZIO - CALLIGARIS etc...



Convertibles

Pour Couchage Quotidien - Facile à ouvrir
DIVA - STEINER - CASANOVA - COULON etc...



01 42 08 71 00 777

Plus de 5 000 m² d'exposition

Paris 13^{ème} Paris 16^{ème} Paris 19^{ème}
50 Av.d'Italie 148 Av.de Malakoff 239 Rue de Belleville

LIVRAISON GRATUITE SUR TOUTE LA FRANCE

www.mobeco.com

ESPACE TOPPER

Sur 6 niveaux, les plus grandes marques de fauteuils Club, canapés et canapés-lits contemporains : Steiner, Duvivier, Buruv, Stressless®...

63 rue de la Convention Paris 15^e, 01 45 77 80 40, M^o Boucicaut, gratuit. Ouvert 7j/7 (10h - 19h).

Fabrication française, label qualité NF, cuir de mouton patiné et ciré à la main

www.topper.fr



L'association Perspectives Asiennes

Organise des séjours dans des familles en Inde

Prochain départ le 19 février 2011

Venez nous rencontrer le samedi 27 novembre :

- Présentation de l'association
- Conférence sur la religion par Camille Tarot
- Spectacle de danse Kathak par Isabelle Anna
- Repas indien.

Rens. : 01 47 02 06 84 - <http://www.perspectives-asiennes.org>

d'azuleros et de gargouilles en tout sens. Du sol au plafond, un art qui se répand, enjoué, et mêle les références au folklore comme aux allusions féministes.

JOSETTE RISPAL : SACRÉMENT PROFANE

Jusqu'au 4 déc., 14h-19h (sf lun., mar., dim.), galerie Christian Berst, 3-5, passage des Gravilliers, 3^e, 01-53-33-01-70. Entrée libre.

Josette Rispal déploie ses œuvres en majesté dans le nouvel espace de la galerie Christian Berst. Une occasion pour découvrir le lieu et les différentes facettes de l'artiste. On y voit ses poupées de chiffon couvertes de menus objets récupérés évoquant esprits et souvenirs ; des flacons géants et colorés ; une installation de petites fioles touchante et mystérieuse... Une œuvre aussi étrange que poétique.

LET'S DANCE

Jusqu'au 16 jan., 12h-19h (sf lun.), MAC-VAL (musée d'Art moderne du Val-de-Marne), carrefour de la Libération, 94 Vitry-sur-Seine, 01-43-91-64-20. (2,50-5 €).

Le MAC-VAL adore David Bowie ; la preuve, après l'exposition nommée "Stardust", voici "Let's Dance", qui célèbre en fanfare les cinq ans du musée. Un petit air de fête épatant avec un parcours tous médias - vidéos, sculptures, peintures, installations ou photographies - proposant un bon casting d'artistes contemporains : Doug Aitken, Christian Boltanski, Annette Messager, Douglas Gordon, Anne Brégeat, Claude Closky, Hans Op de Beek et plein d'autres. Un joli circuit sur le thème de la célébration...

LOUISE BOURGEOIS : MOI, EUGÉNIE GRANDET...

Jusqu'au 6 fév., 10h-18h (sf lun.), maison de Balzac, 47, rue Raynourad, 16^e, 01-55-74-41-80. (2-4 €).

Louise Bourgeois à la maison de Balzac : l'exposition posthume revient sur le dernier cycle de l'artiste franco-américaine, composé de broderies et de tissages réalisés entre 2007 et 2010 et spécialement commandés par le musée en hommage à la pâle héroïne d'"Eugénie Grandet". Evoquant le temps qui passe, l'attente, les ultimes jours de la vie, ce cycle présente de rares dessins et broderies ainsi que quelques fleurs artificielles ou des boutons bleus sur un carré de tissu. D'une bouleversante modernité et d'une incroyable poésie. Un événement.

NANCY SPERO - HOMMAGE

Jusqu'au 10 jan., 11h-21h (sf mar.), centre Pompidou, place Beaubourg, 4^e, 01-44-78-12-33. (9-12 €).

Fort joliment conçu par Jonas Stors, conservateur au cabinet d'art graphique du musée national d'Art moderne

du centre Pompidou, l'hommage à l'artiste américaine Nancy Spero, décédée en 2009, est idéal pour redécouvrir une œuvre et une figure attachante encore mal connues du grand public. Photographies d'archives, dessins du cycle "The War Series" ou encore portraits consacrés à la figure "beat" d'Antonin Artaud dressent ici un beau parcours d'artiste libre, mené entre Paris et New York, et marqué, dès les années 60, par un fort engagement politique contre la guerre du Vietnam ou se revendiquant avec énergie d'un militantisme féministe actif. Une découverte pour tous.

ODA JAUNE

Jusqu'au 31 déc., 10h-19h (sf dim.), galerie Daniel Templon, 30, rue Beaubourg, 3^e, 01-42-72-14-10. Entrée libre.

Installée depuis peu à Paris, l'artiste Oda Jaune, est née, en 1979, à Sofia, en Bulgarie, et a suivi les cours de la prestigieuse Kunstakademie de Düsseldorf. Elle revient pour sa seconde exposition à la galerie Templon avec une longue suite de tableaux et de dessins dominés par la chair, les corps mêlés, les effets de travestissement dans une atmosphère picturale faite d'étrangeté et de dramatisation scénique. Ultra-réaliste et anticonformiste à la fois, Oda Jaune surprend par ses partis pris hors des conventions, sa maturité et son espiègle goût de la provocation...

LES RECHERCHES D'UN CHIEN

Jusqu'au 16 jan., 11h-19h (sf lun., mar.), 11h-21h (jeu.), La maison rouge, Fondation Antoine-de-Galbert, 10, bd de la Bastille, 12^e, 01-40-01-08-81. (5-7 €).

Sous ce titre énigmatique se cache en réalité la première manifestation organisée collectivement par le groupe de fondations de collectionneurs privées, le Face, qui réunit la Fondation Deste, à Athènes, la Fondation Ellipse, à Cascais, au Portugal, la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, à Turin, en Italie, le Magasin 3 à Stockholm Konsthall, en Suède, et enfin La maison rouge, à Paris, fondée par Antoine de Galbert et qui accueille l'exposition foisonnante. On ne peut citer tous les trésors réunis là, mais saluer par contre la belle vivacité des œuvres, de la sculpture forte d'Eric Pougeau en passant par la taupe géante de l'artiste Mark Dion, de l'installation élégante de Stéphane Tidhet à la formidable sculpture de Bruce Nauman. De Jeff Koons à Martin Parr, de Boris Mikhaelov à Esko Mannikko, La maison rouge aime les artistes bien vivants et aventureux. Un coup de cœur.