

SELECTION CRITIQUE
PAR LAURENT BOUDIER
ET BENEDICTE PHILIPPE

Art

ARMAN (1928-2005) : NO COMMENT

A partir du 13 jan., 10h30-13h, 14h-19h (sf dim.), galerie Georges Philippe et Nathalie Vallois, 36, rue de Seine, 6^e, 01-46-34-61-07. Entrée libre.

TT Le sculpteur Pierre Fernandez Armand, dit Arman, mort en octobre 2005, exposa, en 1960, une accumulation d'objets et de débris à la galerie Iris Clert, baptisée "Le Plein", qui répondait ainsi à la pièce vide imaginée par Yves Klein. Pour se souvenir de tout cela, et revoir ses variations d'objets fracturés, rendez-vous chez les Vallois.

VANESSA BEECROFT

12h-19h (sf dim.), espace Louis-Vuitton, 60, rue Bassano, 8^e, 01-53-57-52-03. Entrée libre.

TT L'artiste chic et choc, reine du happening de top-modèles aux jambes longues comme des pousses de soja qui défilent nus, inaugure cette semaine l'espace Louis-Vuitton. Art contemporain et maroquinerie ad hoc, l'affaire est dans le sac.

Voir article page 12

BIG BANG AU MUSEE NATIONAL D'ART MODERNE...

Jusqu'au 27 mars, 11h-21h (sf mar.), centre G.-Pompidou, pl. Beaubourg, 4^e, 01-44-78-12-33. (5-7 €).

TT Nouvelle présentation des œuvres issues des vastes collections du musée, sous le signe de la création et de la destruction dans l'art moderne et contemporain. Riche, partial, didactique, mêlant l'art avec le design, le parcours ne laisse pas indifférent...

PIERRE BURAGLIO

Jusqu'au 18 fév., 14h-19h (sf lun., dim.), Studio Franck Bordas, 37, rue Louise-Weiss, 13^e, 01-47-00-31-61. Entrée libre.

TT Bonne nouvelle, l'éditeur d'estampes Franck Bordas ouvre un espace d'exposition dans le quartier des jeunes galeries du 13^e arrondissement. Des photographies de Philippe Gronon aux grands tirages du sculpteur Mark Di Suvero, le programme est excitant et débute avec les récentes créations de Pierre Buraglio, qui passe de l'écriture au dessin, et de la construction de la forme à son oblitération.

JEAN-MARC BUSTAMANTE : PERFECT DREAMS

A partir du 14 jan., 10h-19h (sf lun., dim.), galerie Thaddaeus-Ropac, 7, rue Debelleye, 3^e, 01-42-72-99-00. Entrée libre.

T Des vues urbaines aux paysages de nature ordonnée, l'artiste a fait son miel d'une certaine modernité observée avec distance dans ses grandes compositions photographiques.

Voyageur, notre aristocrate du regard revisite le rêve de nos sociétés...

CAMILLE CLAUDEL

Jusqu'au 31 mars, 10h-18h (sf lun., fêtes), musée Marmottan, 2, rue Louis-Boilly, 16^e, 01-44-96-50-33. (4,50-7 €, entrée libre - 8 ans).

TT Camille Claudel est entrée dans la légende lorsque, jeune fille à la volonté trempée, elle est admise, à l'âge de 20 ans, dans l'atelier de Monsieur Rodin. On connaît la suite : le coup de foudre, les ruptures amoureuses, la folie. Mais on mésestime trop souvent l'œuvre de l'artiste, qui fut pourtant saluée en son temps par le critique Octave Mirbeau et soutenue par Rodin. Le musée Marmottan expose, dans cette rétrospective attendue, les bronzes et les plâtres, de "La Petite Châtelaine" à la célèbre "Valse", ainsi qu'une longue suite de dessins. Un bel événement.

LA COLLECTION PHILLIPS A PARIS

Jusqu'au 26 mars, 9h-19h (dim.), 11h-19h (mar., mer., jeu.), 11h-22h (ven., sam., lun.), musée du Luxembourg, 19, rue de Vaugirard, 6^e, 01-45-44-12-90. (8-10 €).

TTT Du "Déjeuner des canotiers" (1880) de Renoir à la "Grande Tête" en bronze (1960) de Giacometti, de Cézanne à Degas, d'Edward Hopper à Ben Nicholson, de Van Gogh à Nicolas de Staël, sans oublier Soulages, les grands artistes et les chefs-d'œuvre de la collection Phillips de Washington font halte à Paris. Un événement évidemment...

CONTREPOINT - DE L'OBJET D'ART A LA SCULPTURE

Jusqu'au 20 fév., 9h-17h30 (sf mar., fêtes), 9h-21h30 (mer., ven.), musée du Louvre, 99, rue de Rivoli, 1^{er}, 01-40-20-53-17. (6-8,50 €).

TT Le Louvre, s'associant à la Manufacture de Sèvres, propose un parcours d'œuvres contemporaines. Johan Creten, Paul-Armand Gette, Bertrand Lavier, Françoise Quardon, Françoise Vergier et Huang Yong Ping exposent des sculptures ou des objets créés spécialement dans les ateliers de Sèvres.

TONY CRAGG

Jusqu'au 15 fév., 14h-19h (sf lun., dim.), galerie Catherine Putman, 40, rue Quincampoix, 4^e, 01-45-55-23-06. Entrée libre.

TT L'éditrice d'estampes contemporaines Catherine Putman ouvre un nouvel espace au public dans le quartier de Beaubourg. L'occasion de retrouver des œuvres épatantes signées des grands artistes Tinguely, Ristelhueber, Alechinsky, Baselitz, Traquandi, Jom, Bram van Velde ou Rousse. A côté de ce fonds permanent, elle expose une belle suite de dessins, gouaches et estampes du sculpteur anglais Tony Cragg.

JACQUES LOUIS DAVID (1748-1825)...

Jusqu'au 12 fév., 10h-18h, 10h-21h30 (lun.), musée Jacquemart-André, 158, bd Haussmann, 8^e, 01-45-62-11-59. (6,50-9,50 €).

TTT Le musée Jacquemart-André accueille un ensemble exceptionnel de portraits et de scènes d'histoire du peintre Jacques Louis David (1748-1825).

L'exposition rassemble plus d'une soixantaine d'œuvres, pour beaucoup rarement présentées en France, dont "Marat assassiné", exceptionnellement prêtée par les Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Un événement.

MARC DESGRANDCHAMPS

Jusqu'au 6 mars, 11h-21h (sf mar.), centre G.-Pompidou, espace 315, pl. Beaubourg, 4^e, 01-44-78-12-33. (5-7 €).

TT En plein hiver, les baigneuses du peintre Marc Desgrandchamps, inspirées aussi bien d'Ingres que des héroïnes fatales du cinéma, s'exposent sous les rampes lumineuses de Beaubourg. Pour revoir ses grands tableaux au spleen attachant, aux personnages féminins dans une nature aqueuse, rien de mieux que cette exposition-là...

PAUL DUHEM

Jusqu'au 19 jan., 14h-19h (sf lun., dim.), Objet trouvé, 16, rue Daval, 11^e, 01-48-05-92-65. Entrée libre.

T Spécialisée dans l'art brut, l'art outsider et l'art singulier, la galerie Objet trouvé propose une sélection d'œuvres de Paul Duhem. D'un milieu simple, cet artiste belge reconnu, disparu en 1999, commence son existence comme valet de ferme jusqu'à ce que ses difficultés relationnelles l'excluent de l'univers agricole. Dans un centre spécialisé, une nouvelle vie commence avec l'épanouissement de son don pour le dessin... Objet trouvé expose ses derniers travaux, des portraits étonnants marqués par la vivacité de leurs couleurs et de leurs traits géométriques.

PHILIPPE DURAND

Jusqu'au 20 jan., 11h-19h (sf lun., dim.), galerie Laurent Godin, 5, rue du Grenier-Saint-Lazare, 3^e, 01-42-71-10-66. Entrée libre.

TT La galerie Godin poursuit son chemin et expose, après les dessins et peintures de Gérard Traquandi, les photographies plasticiennes de Philippe Durand. Dans la salle principale, une suite de paysages, réalisés lors d'un voyage à Cuba, ne révèle rien d'exotique, surtout pas, mais une délicate réflexion sur l'enfermement et la liberté. En choisissant de montrer des grillages et des arbres flous en arrière-plan, Philippe Durand passe du détail au symbole : où sont donc les frontières ?

EPISODE I : JACQUES MONORY, DETOUR

Jusqu'au 26 mars, 12h-19h (sf lun., fêtes), 12h-21h (jeu.), MAC-VAL, musée d'Art contemporain Val-de-Marne, carrefour de la Libération, 94 Vitry-sur-Seine, 01-43-91-64-20, www.macval.fr. (2-4 €).

TTT Le MAC-VAL, nouveau musée d'Art contemporain à Vitry-sur-Seine, ouvre enfin ses portes avec un événement : "Episode I, Jacques Monory : détour", en attendant "Episode 2 :

Musées

CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES-POMPIDOU

11h-21h (sf mar.), place Beaubourg, 4^e, 01-44-78-12-33. (5-7 €, entrée libre porteurs du laissez-passer). www.cnac-gp.fr

CITE DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE - PARC DE LA VILLETTE

10h-18h (sf lun.), 10h-19h (dim.), 30, av. Corentin-Cariou, 19^e, 01-40-05-80-00. (5,50-7,5 €, entrée libre - 7 ans). www.cite-sciences.fr

MAISON EUROPEENNE DE LA PHOTOGRAPHIE

Tlj sf lun., mar. et fêtes 11h-20h, 5-7, rue de Fourcy, 4^e, 01-44-78-75-00. (3-6 €, entrée libre - 8 ans, handicapés et mer. de 17h à 20h). www.mep-fr.org

MUSEE CARNAVALET

10h-18h (sf lun., fêtes), 23, rue de Sévigné, 3^e, 01-44-59-58-58. Entrée libre. www.paris.fr

MUSEE D'ORSAY

9h-18h (dim.), 10h-18h (sf lun.), 10h-21h45 (jeu.), 62, rue de Lille, entrée : quai Anatole-France, 7^e, 01-40-49-48-00. (5,5-9 €, entrée libre - 18 ans et 1^{er} dim. du mois). www.musee-orsay.fr

MUSEE DU LOUVRE

9h-17h30 (sf mar.), 9h-21h30 (mer., ven.), entrée par la Pyramide, 1^{er}, 01-40-20-50-50. (6-13 €, entrée libre - 18 ans). www.louvre.fr

MUSEE NATIONAL DU MOYEN AGE - HOTEL DE CLUNY

9h15-17h45 (sf mar.) - fermeture des caisses à 17h15, 6, place Paul-Painlevé, 5^e, 01-53-73-78-00. (4-5,50 €, entrée libre - 18 ans et 1^{er} dim. du mois). www.musee-moyenage.fr

MUSEE NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE - JARDIN DES PLANTES

10h-17h (sf mar.), 36, rue Geoffroy-Saint-Hilaire ou 16, rue Buffon, 5^e, 01-40-79-30-00. (4-8 €). www.mnhn.fr

PALAIS DE TOKYO

12h-minuit (sf lun.), 13, av. du Président-Wilson, 16^e, 01-47-23-38-86. (4,50-6 €, entrée libre - 18 ans, chômeurs et 1^{er} dim. du mois). www.palaisdetokyo.com